BIBLIOGRAPHIE

A-BIBLIOGRAPHIE DES ŒUVRES DE GEORGES BATAILLE

«Livres»

Œuvres complètes t. Ⅰ〜Ⅻ, Paris, Gallimard, 1970-1988.

Les Larmes d'Éros (1961) Nouvelle édition augmentée, Paris, Pauvert, 1981.

Georges Bataille, une liberté souveraine Textes Entretiens Témoignages Hommages Documents Édition établie et présentée par Michel SURYA, Paris, Fourbis, 1997.

«Correspondances»

Choix de lettres 1917-1962, Paris, Gallimard, 1987.

Lettres à Roger Caillois, Paris, Éditions Folle Avoine, 1987.

«Collectif»

Acéphale, Paris, Jean-Michel-Place, 1995.

L'Apprenti Sorcier textes, lettres et documents (1932-1939) rassemblés, présentés et annotés par Marina GALLETTI, Paris, Édition de la Différence, 1999.

Le collège de sociologie, Paris, Gallimard, 1995. (邦訳『聖社会学』(兼子正勝、中沢信一、西谷修　訳)、工作舎、1987.)

La Critique Sociale 1931-1934 Réimpression 1983, Paris, Édition de la Différence.

Documents, Paris, Jean-Michel Place, 1991.

Troisième convoi 1945-1951, Tours, Farrago, 1998.

«Traduction»

『ジョルジュ・バタイユ著作集 1-15』、二見書房.

『内的体験』(出口裕弘訳)、現代思潮社、1986.

『有罪者』(出口裕弘訳)、現代思潮社、1992.

『宗教の理論』(湯浅博雄訳)、人文書院、1985.

『非-知　閉じざる思考』(西谷修訳)、哲学書房、1986.

『エロティシズムの歴史』(湯浅博雄、中地義和訳)、哲学書房、1987.

『至高性』(湯浅博雄、中地義和、酒井健訳)、人文書院、1990.

『ニーチェについて』(酒井健訳)、現代思潮社、1992.

『純然たる幸福』(酒井健訳)、人文書院、1994.

『ランスの大聖堂』(酒井健訳)、みすず書房、1998.

『文学と悪』(山本功訳)、ちくま学芸文庫、1998.

『無頭人』(兼子正勝、中沢信一、鈴木創士訳)、現代思潮社、1999.

B-BIBLIOGRAPHIE DES ŒUVRES CONSACRÉES À GEORGES BATAILLE

«Collectifs consacrés à Georges Bataille»

Bataille-Leiris, L'intenable assentiment au monde sous la direction de Francis Marmande, Paris, Belin, 1999.

Bataille, Writing the sacred, London and New York, Routledge, 1995.

『バタイユの世界』、青土社、1991.

Critique, no 78, novembre 1953, Paris,

no 195-196, août-septembre, 1963.

Écrit d'ailleurs Georges Bataille et les ethnologues, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1987.

Textuel no 30 "Exigence de Bataille Présence de Leiris", Paris, Paris 7 - Denis Diderot, 1996.

Georges Bataille après tout, Paris, Belin, 1995.

Georges Bataille et la fiction, Amsterdam, Éditions Rodopi B.V., 1992.

Georges Bataille et la pensée allemande, l'Association des Amis de Georges Bataille, Paris, 1986.

La mort dans le texte, Lyon, Presses Universitaire de Lyon, 1988.

Les Temps Modernes no 323, 1973.

no 602, 1998.

Lignes "Sartre-Bataille", mars 2000, Paris.

Revue des Sciences Humaines "Georges Bataille", no 206, 1987, Paris.

«Ouvrages consacrés à Georges Bataille»

Arnaud, Alain, *Bataille*, Paris, Seuil, 1961.

Audoin, Philippe, *Sur Georges Bataille*, Paris, Actual Le temps qu'il fait, 1987.

Besnier, Jean-Michel, *La politique de l'impossible, L'intellectuel entre révolte et engagement*, Paris, La Découverte, 1988.

Éloge de l'irrespect et autres écrits sur Georges Bataille, Paris, Descartes & Cie, 1998.

Blanchot, Maurice, *La communauté inavouable*, Paris, Édition de Minuit, 1983. (**邦訳『明かしえぬ共同体』**(**西谷修訳**)**、ちくま学芸文庫、**1997.)

Bois, Yve-Alain (avec Rosalind KRAUSS), *L'informe, Mode d'emploi*, Paris, Édition du Centre Georges Pompidou, 1996.

Bosch, Elisabeth, *L'Abbé C. de Georges Bataille, les structures masquées du double*, Netherland, 1983.

Cels, Jacques, *L'exigence poétique de Georges Bataille*, Bruxelles, De Boeck, 1989.

Dean, Carolyn J, *Playing by the rules and other symptoms of modernist despair: Georges Bataille and Jacques Lacan, 1922-1955*, Berkeley, 1987.

Détienne, Marcel, *La cuisine du sacrifice en pays grec*, Paris, Gallimard, 1979.

Didi-Huberman, Georges, *La ressemblance informe*, Paris, Macula, 1995.

Durançon, Jean, *Georges Bataille*, Paris, Gallimard, 1976.

Fitch, Brian T., *Monde à l'envers/ texte réversible, La fiction de Georges Bataille*, Paris, Lettres Modernes, 1982.

Gandon, Francis, *Sémiotique et négativité*, Paris, Didier Érudition, 1986.

Heimonet, Jean-Michel, *Le Mal à l'œuvre, Georges Bataille et l'écriture du sacrifice*, Paris, Parenthèse, 1986.

Négativité et communication, Paris, Jean-Michel Place, 1989.

Politique de l'écriture Bataille/Derrida, Paris, Jean-Michel Place, 1990.

Pourquoi Bataille? Trajets intellectuels et politiques d'une négativité au chômage, Paris, Édition Kimé, 2000.

Hollier, Denis, *La prise de la Concorde*, Paris, Gallimard, 1993.

Les dépossédés, Paris, Éditions de Minuit, 1993.

Land, Nick, *The thirst for annihilation Georges Bataille and virulent nihilism*, London and New York, Routledge, 1992.

Leiris, Michel, *À propos de Georges Bataille*, Paris, Fourbis, 1988.

Libertson, Joseph, *Proximity Levinas, Blanchot, Bataille and Communication*, The Hague/Boston/London, Martinus Nijhoff Publishers, 1982.

Marmande, Francis, *Georges Bataille politique*, Lyon, Presse Universitaire de Lyon, 1985.

L'indifférence des ruines, Paris, Parentheses, 1985.

Nancy, Jean-Luc, *La communauté désœuvrée Nouvelle édition revue et augmentée*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1990.

Perniola, Mario, *L'instant éternel, Bataille et la pensée de la marginalité*, Paris, Meridien /Anthropos, 1982.

Prévost, Pierre, *Pierre Prévost Rencontre Georges Bataille*, Paris, Jean Michel Place, 1987.

Renard, Jean-Claude, *L'«Expérience intérieure» de Georges Bataille ou la négation du Mystère*, Paris, Seuil, 1987.

Richman, Michelle H, *Reading Georges Bataille, Beyond the gift*, Baltimore and London, The John Hopkins University Press, 1982.

Sasso, Robert, *Georges Bataille : le système du non-savoir, Une ontologie du jeu*, Paris, Les Édition de Minuit, 1978.

Shaviro, Steven, *Passion and Excess, Blanchot, Bataille, and Litterary Theory*, Tallahasse, The Florida State University Press, 1990.

Surya, Michel, *Georges Bataille, la mort à l'œuvre*, Paris, Gallimard, 1992. (邦訳 『G・バタイユ伝』(西谷修、中沢信一、川竹英克訳)上・下巻、河出書房新社、1991.)

L'Imprécation littéraire, Matériologies, Ⅰ, Tours, Farrago, 1999.

Teixeira, Vincent, *Georges Bataille, La part de l'art, La peinture du non-savoir*, Paris, L'Harmattan, 1997.

Warin, François, *Nietzsche et Bataille, La parodie à l'infini*, Paris, PUF, 1994.

吉田裕、『ジョルジュ・バタイユ　ニーチェの誘惑　バタイユはニーチェをどう読んだか』、書肆山田、1996.

『異質学の試み　バタイユ・マテリアリスト　ⅠⅡ』、書肆山田、2001.

湯浅博雄、『他者と共同体』、未来社、1992.

«Présence de Georges Bataille —— Bibliographie annexe»

Agacinski, Sylviane, *Le passeur de temps, modernité et nostalgie*, Paris, Seuil, 2000.

Agamben, Giorgio, *Homo Sacer, le pouvoir souverain et la vie nue* (Traduit de l'italien par Marilène RAIOLA), Paris, Seuil, 1997.

Le langage et le mort, un séminaire sur le lieu de la négativité (Traduit de l'italien par Marilène RAIOLA), Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1991.

Auffret, Dominique, *Alexandre Kojève*, Paris, Grasset, 1990.

バランディエ、ジョルジュ、『舞台の上の権力』(渡辺公三訳)、ちくま学芸文庫、2000.

Barthes, Roland, *Essais critiques*, Paris, Seuil, 1964.

La Chambre claire, Paris, Gallimard-Seuil, 1997.

Blanchot, Maurice, *Faux pa*s, Paris, Gallimard, 1943.

La part du feu, Paris, Gallimard, 1949.

L'espace littéraire, Paris, Gallimard, 1955.

Le livre à venir, Paris, Gallimard, 1959.

L'entretien infini, Paris, Gallimard, 1969.

L'amitié, Paris, Gallimard, 1971.

De Kafka à Kafka, Paris, Gallimard, 1981.

Boschetti, Anna, *Sartre et «Les Temps Modernes»*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1985.

Bourdieu, Pierre avec L. Boltanski R.Castel et J.-C. Chambordon, *Un art moyen, Essai sur les usages sociaux de la photographie*, Paris, Éd de Minuit, 1965.

Breton, André, *Manifestes du surréalisme* (1924) édition complète, Paris, Pauvert, 1979.

Nadja (1928) Édition entièrement revue par l'auteur, Paris, Gallimard, 1963.

Le Surréalisme et la Peinture, Paris, Gallimard, 1965.

Caillé, Alain, *Anthropologie du don, Le tier paradigme*,Paris, Desclée de Brouwer, 2000.

Caillois, Roger, *Approches de l'imaginaire*, Paris, Gallimard, 1974.

Le Mythe et l'Homme, Paris, Gallimard, 1958.(邦訳『神話と人間』(久米博訳)、せりか書房、1994.)

L'Homme et le Sacré, Paris, Gallimard, 1950.(邦訳『人間と聖なるもの』改訳版(塚原史、吉本素子、小幡一雄、中村典子、守永直幹共訳)、せりか書房、1994.)

『戦争論　われわれの内にひそむ女神ベローナ』(秋山茂夫訳)、法政大学出版、1974.

Chapsal, Madelaine, *Quinze écrivains*, Paris, Gallimard, 1963.

Clifford, James, *The predicament of culture, Twentieth-Century Ethnography, Litterature, and Art*, Cambridge, Massachusetts, and London, Harvard University Press, 1988.

Compagnon, Antoine, *Les cinq paradoxes de la modernité*, Paris, Seuil, 1990.

Le démon de la théorie, Paris, Seuil, 1998,

Cuvillier, Armand, *Introduction à la sociologie*, Paris, Armand Colin, 1949. (邦訳『社会学入門』(清水義弘訳)、岩波書店、1963.)

Decombes, Vincent, *Philosophie par gros temps*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1989.

Deleuze, Gills, Guattari, Félix , *Kafka, Pour une littérature mineure*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1975.

Derrida, Jacques, *L'écriture et la différence*, Paris, Seuil, 1967. (邦訳『エクリチュールと差異』上・下巻(三好郁朗　他訳)、法政大学出版、1983.)

Donner le temps 1. La fausse monnaie, Paris, Galilée, 1991

Donner la mort, Paris, Galilée, 1999.

Didi-Huberman, Georges, *Ce que nous voyons, ce qui nous regarde,* Paris, Les Édition de Minuit, 1992.

Phasmes Essais sur l'apparition, Paris, Les Éditions de Minuit, 1998.

Dubois, Philippe, *L'Acte photographique*, Paris, Nathan Université, 1990.

Dumont, Louis, *Essai sur l'individualisme, Une perspective anthlopologique sur l'idéologie moderne*, Paris, Seuil, 1983.

デュルケム、エミール、『宗教生活の原初形態』(1912)、古野清人訳、上・下巻、1995.

Le socialisme, Paris, Librairie Félix Alcan, 1928.(邦訳『社会主義およびサン－シモン』(森博訳)、恒星社厚生閣、1977.)

Fédida, Pierre, *Par où commence le corps humain, Retour sur la régression,* Paris, PUF, 2000.

エリアーデ、ミルチャ、『聖と俗』(風間敏夫訳)、法大出版局.

Felgine, Odile, *Roger Caillois*, Paris, Stock, 1994.

Fleig, Alain, *Photographie et surréalisme*, Paris, Ides et Calendes, 1997.

Fournier, Marcel , *Marcel Mauss*, Paris, Fayard, 1994.

Frazer, James George, *Le Rameau d'Or* (1890) t,Ⅰ(1981),t.Ⅱ(1983).(traduit de l'anglais par Pierre SAYN, Henri PEYRE, Lady FRAZER), Paris, Robert Laffont. (邦訳簡約版『金枝篇 1-5』(氷橋卓介　訳)、岩波書店、 1951-1952.)

Freund, Gisèle, *Photographie et société*, Paris, Seuil, 1974.

Genette, Gérard, *L'œuvre de l'art Ⅰ, Immanence et transcendance*, Paris, Seuil, 1994.

L'œuvre de l'art Ⅱ, La relation esthétique, Paris, Seuil, 1997.

Girard, René, *La violence et le sacré*, Paris, Éditions Bernard Grasset, 1972.

Godbout, Jacques T, *Le don, la dette et l'identité, Homo donator vs Homo œconomicus*, Paris, La Découverte (Bibliothèque du MAUSS), 2000.

Guerlac, Suzanne, *Litterary Polemics Bataille, Sartre, Valéry, Breton*, California, Stanford University Press, 1997.

Gurvitch, Georges, *Les tendances actuelles de la philosophie allemande*, Paris, Vrin, 1930.

Gusdorf, Georges, *L'expérience humaine du sacrifice*, Paris, PUF, 1948.

Halévy, Elie, *Histoire du Socialisme Européen*, Paris, Gallimard, 1948.

ヘーゲル、G.W.F、『精神現象学』(金子武蔵　訳)上・下巻、岩波書店、1979.

Heidegger, Martin, *Chemins qui mènent nulle part*, Paris, Gallimard, 1962.

Question Ⅰ, Paris, Gallimard, 1968.

『存在と時間 』(1927)上・下巻(細谷貞雄訳)、1994.

『ヒューマニズムについて』(1947)(渡邊二郎訳)、ちくま学芸文庫、1997.

『形而上学入門』(川原栄峰訳)、理想社.

『物への問い』(木場深定、近藤功訳)、理想社.

ハーバーマス、ユルゲン、『近代の哲学的ディスクルスⅠⅡ』(三島憲一他訳)、岩波書店、1990.

Hertz, Robert, *Le péché et l'expiation dans les sociétés primitives*, Paris, Jean-Michel-Place, 1988.

Jaspers, Karl, *Nietzsche, introduction à sa philosophie* (traduit de l'allemand par Henri NIEL), Paris, Gallimard, 1950.

Klossowski, Pierre, *Sade et mon prochain*, Paris, Seuil, 1947.

Un si funeste désir, Paris, Gallimard, 1963.

『ニーチェと悪循環』(兼子正勝　訳)、哲学書房、1989.

Kojève, Alexandre, *Introduction à la Phénoménologie de l'Esprit*, Paris, Gallimard, 1947. (邦訳『ヘーゲル読解入門『精神現象学』を読む』(上妻精、今野雅方　訳)、国文社、1987.)

Kristeva, Julia, *Pouvoirs de l'horreur*, Paris, Seuil, 1980.

Le temps sensible, Proust et l'expérience littéraire, Paris, Gallimard, 1994.

クラウス、ロザリンド、『オリジナリティと反復』(小西信之訳)、リブロポート、1994.

Lacan, Jacques, *Écrit* Ⅰ, Ⅱ, Paris, Seuil, 1966.

Encore, Paris, Seuil, 1975.

Le Séminaire, t.Ⅳ,Ⅶ, Paris, Seuil, 1986.

Laure, *Écrits, Fragments, Lettres, texte établi par J. Peignot et le Collectif Change*, Paris, Pauvert, 1977.

Laurent, Jenny, *Roger Caillois, la pensée aventurée*, Paris, Belin, 1992.

Labarrière, Pierre-Jean, Jarczyk, Gwendoline, *De Kojève à Hegel, Cent cinquante ans de pensée hégélienne en France*, Paris, Alban Michel, 1996.

Lalande, André, *Vocabulaire technique et critique de la philosophie* ,Paris, PUF, 1926, 3e édit., 1993.

Le Rider, Jacques, *Nietzsche en France, De la fin 19e siècle au temps présent*, Paris, PUF, 1999.

Leiris, Michel, *Miroir de la taureaumachie*, Paris, GLM, 1938.(邦訳『闘牛鑑』(須藤哲生訳)、現代思潮社、1976.)

Lempert, Bernard, *Critique de la pensée sacrificielle*, Paris, Seuil, 2000.

ルヴァイヤン、フランソワーズ、『記号の殺戮』(谷川多佳子、千葉文夫、太田泰人、廣田治子訳)、みすず書房、1995.

Lévinas, Emmanuel, *De l'existence à l'existant*, Paris, J.VRIN, 1984. (『実存から実存者へ』(西谷修訳)、講談社学術文庫, 1996.)

Théorie de l'intuition dans la phénoménologie de Husserl, Paris, J.Vrin, 1930.

Lévy, Bernard-Henri, *Le siècle de Sartre*, Paris, Grasset, 2000.

Lévy-Bruhl, Lucien, *La mythologie primitive*, Paris, PUF, 1963.

Carnets (1949), Paris, PUF, 1998.

Lévy-Strauss, Claude, *La Pensée Sauvage*, Paris, Plon, 1962. (**邦訳『野生の思考』(大橋保夫訳)、みすず書房、**1976.)

Loubet del Bayle, Jean-Louis, *Les non-conformistes des années 30*, Paris, Seuil, 1969.

Masson, André, *Les années surréalistes, Correspondance 1916-1942*, Paris, La Manufacture, 1990.

Mauss, Marcel, *Œuvre* Ⅰ, Paris, Les Éditions de Minuit, 1968.

Sociologie et anthropologie, Paris, PUF, 1950.

Monnerot, Jules, *La Poésie moderne et le sacré*, Paris, Gallimard, 1945. (**『超現実主義と聖なるもの』(有田史郎訳)、牧神社、**1974.)

Inquisitions, Paris, José Corti, 1974.

Morin, Edgar, *L'homme et la mort*, Paris, Seuil, 1970. (**邦訳『人間と死』(古田幸男訳)、法政大学出版、**1973.)

Nancy, Jean-Luc, *Une pensée finie*, Paris, Galilée, 1990.

Nadeau, Maurice, *Histoire du surréalisme*, Paris, Seuil, 1964.

Noël, Bernard, *André Masson*, Paris, Gallimard, 1993.

野口隆、『モース社会学の研究』、葦書房、1992.

Otto, Rudolf, *Le Sacré* (traduit de l'allemand par André JUNDT), Paris, Édition Payot ＆Rivages, 1949.(**邦訳『聖なるもの』**(1917)(**山谷省吾訳)、岩波文庫、**1968.)

Panné, Jean-Louis, *Boris Souvarine Le premier désenchanté du communisme*, Paris, Robert Laffont, 1993.

Pétrement, Simone, *La vie de Simone Weil*, Paris, Fayard, 1978.

Pinto, Louis, *Les Neveux de Zarathoustra La réception de Nietzsche en France,* Paris, Seuil, 1995.

Proust, Marcel, *À la recherche du temps perdu*, Paris, Gallimard, «Bibliothèque de la Pléiade», édition de 1988.

Pultz Johon, (et Anne de Mondenard), *Corps photographié*, Paris, Flammarion, 1995.

Quillien,Jean (éd), *La réception de la philosophie allemande en France aux 19e et 20e siècle*, Paris, Presses Universitaires de Lille, 1994.

ライヒ、ウィルヘルム、『ファシズムの大衆心理』上下巻(1933)(**平田武靖　訳)、せりか書房**.

『精神分析と唯物論』(山崎カヲル、岩永達郎編、訳)、イザラ書房、1971.

Richard, Gildas, *Nature et formes du don*, Paris, L'Harmattan, 2000.

ローゼン、ポール、『フロイトの社会思想　政治・宗教・文化の精神分析』(馬場謙一、小松啓訳)、誠信書房.

Roche, Anne, Delfau, Gérard, *Histoire Littérature, Histoire et interprétation du fait littéraire*, Paris, Seuil, 1977.

Roudinesco, Elisabeth, *Histoire de la psychanalyse en France.1*, Paris, Fayard, 1994.

斉藤孝、『ヨーロッパの1930年代』、岩波書店、1991.

Sapiro, Gisèle, *La guerre des écrivains 1940-1953*, Paris, Fayard, 1999.

Sartre, Jean-Paul , *L'imaginaire*, Gallimard, 1940. (**『想像力の問題』**(1940)(**平井啓之訳)、人文書院、**1955.)

L'être et le néant ,Paris, Gallimard, 1949.

Situations, Ⅰ, 1947, Paris, Gallimard, 1992.

Situations, Ⅱ, 1948, Paris, Gallimard, 1999.

Saint Genet Comédien et martyr, Paris, Gallimard, 1952.

Schaeffer, Jean-Marie, *L'Image précaire, Du dispositif photographique*, Paris, Seuil, 1987.

シェニウー=ジャンドロン、ジャクリーヌ(星埜守之、鈴木雅雄訳)、『シュルレアリスム』、人文書院、1997.

Sichère, Bernard, *Le Moment lacanien,* Paris, Grasset, 1983.

Histoires du mal, Paris, Grasset, 1995.

Le Dieu des écrivains, Paris, Gallimard, 1999

Sternhell, Zeev, *Ni Droite, Ni Gauche*, Paris, Editions Complexe, 1987.

W.R. スミス『セム族の宗教』(1894) (氷橋卓介訳)、岩波書店、1941(前編)、1943(後編).

Thirion, André , *Révolutionnaires sans révolution*, Paris, Le Pré aux Clercs, 1988.

Weil, Eric, *Logique de la philosophie*, Paris, J.VRIN, 1950.

山口俊章、『フランス1930年代』、日本エディタースクール出版部、1983.

«bulletin de recherches»

Boris Souvarine et la critique sociale sous la direction d'Anne Roche, Paris, La découverte, 1990.

Roger Caillois, la pensée aventurée sous la direction de Laurent JENNY, Paris, Belin, 1992.

Tracts surréalistes et déclarations collectives 1922-1939 précédés d'un texte d'André Breton, présentation et commentaire de José Pierre, Paris, Le terrain vague, 1980, Ⅰ.